1 практикалық сабақ- Меншікті басқарудың ғылыми аспектілері

Сұрақтар:

1. Меншікті басқару жүйесінің мәні мен маңызы

2. Меншікті басқару жүйесінің ғылыми негіздері

**Меншік** — жеке адамдарға немесе ұжымдарға тиесілі өндіріс құрал-жабдығы мен өнімдері, қаражат. **Меншік** құқығы әдетте нақты субъектінің нақты объектіге .

Меншік [құқығы](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D2%9A%D2%B1%D2%9B%D1%8B%D2%9B) әдетте нақты субъектінің нақты объектіге (*мүлікке*) құқығы сияқты [құқықтық құзыретке](https://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D2%9A%D2%B1%D2%9B%D1%8B%D2%9B%D1%82%D1%8B%D2%9B_%D2%9B%D2%B1%D0%B7%D1%8B%D1%80%D0%B5%D1%82&action=edit&redlink=1" \o "Құқықтық құзырет (мұндай бет жоқ)) саяды, олар – *мүлікті иелену құқығы, пайдалану құқығы, билеу құқығы*.

* Иелену құқығы – затты нақты иеленудің және оны өз иелігінде ұстаудың заңмен берілген мүмкіндігі.
* Пайдалану құқығы – мүлікті тұтыну, оның игілігін көру, кіріс алу, пайдаға жарату мүмкіндігі.
* Билік ету құқығы – мүлікке өз қалауынша және өз мүддесі үшін билік ету мүмкіндігі.

Бұл құқықтық құзыреттер бір-бірімен тығыз байланысты. Меншік *мемлекеттік, ұжымдық, муниципалдық* және *жеке* болып бөлінеді. Меншік құқық нормаларын орнықтырып, жетілдіру арқылы қорғалады. [Нарықтық экономикаға](https://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%8B%D2%9B%D1%82%D1%8B%D2%9B_%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%9D%D0%B0%D1%80%D1%8B%D2%9B%D1%82%D1%8B%D2%9B%20%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0) өту кезінде жеке меншіктің үлесі артып, мемлекеттік меншіктің үлесі азаяды

Зияткерлік меншік-бұл "ақыл өнімі" деген ұжымдық ұғым. Көптеген сорттар бар: Авторлық құқық, Өнеркәсіптік меншік объектілері, Өнертабыстар, сабақтас құқықтар, пайдалы модельдер, географиялық көрсеткіштер, тауарлар шығарылған жерлердің атаулары, өсімдік сорттары, жануарлар тұқымдары және т.б.
Бұл нысандардың барлығы жеке тіркеледі. Оларды қорғауға қойылатын талаптар да ерекшеленеді. Әрі қарай, зияткерлік меншік объектісі ретінде авторлық құқықты толығырақ қарастырайық.
Авторлық құқық дегеніміз не
Бұл заңды термин ғылым, әдебиет, өнер, мәдениет және т.б. туындыларды қолданумен байланысты. Осы терминнің көмегімен авторлардың өз шығармаларына құқықтары сипатталады. Авторлық құқық-бұл ғылым, әдебиет және өнер туындыларын жасауға және пайдалануға байланысты туындайтын қатынастар. Авторлық құқық мүліктік және мүліктік емес құқықтарды қамтиды.
Авторлық құқық туынды жасалған сәттен бастап пайда болады және ешқандай тіркеуді және басқа формальдылықты қажет етпейді. Алайда, құқықтар бұзылған жағдайда, (мүліктік емес) құқықтарды тіркеу туралы куәлік автордың пайдасына қосымша дәлел болады. Қазақстан Республикасында авторлық құқық автордың бүкіл өмірінде және ол қайтыс болғаннан кейін 70 жыл бойы қолданылады. Авторлық құқық, ат қою құқығы және автордың беделін қорғау құқығы мәңгілікке қорғалады.
Нені тіркеуге болады
Авторлық құқық жария етілген (жарияланған, жарыққа шыққан, жарияланған, көпшілік алдында орындалған, көпшілік алдында көрсетілген) және қандай да бір объективті нысанда бар жарияланбаған туындыларға да қолданылады:
әдеби шығармалар;
драмалық және музыкалық-драмалық шығармалар;
сценарий шығармалары;
хореография және пантомима шығармалары;
мәтіні бар немесе мәтіні жоқ музыкалық шығармалар;
аудиовизуалды туындылар;
кескіндеме, мүсін, графика және басқа да бейнелеу өнері туындылары;
қолданбалы өнер туындылары;
сәулет, қала құрылысы, дизайн және саябақ өнері туындылары;
фотографиялық туындылар және фотосуретке ұқсас тәсілдермен алынған туындылар;
географияға, топографияға және басқа ғылымдарға қатысты карталар, жоспарлар, эскиздер, иллюстрациялар және үш өлшемді шығармалар;
компьютерлерге арналған бағдарламалар;
туынды және құрама.
Авторлық құқық объектілері болып табылмайды
- Ресми құжаттар (заңдар, сот шешімдері, заңнамалық, әкімшілік, сот және дипломатиялық сипаттағы өзге де мәтіндер), сондай-ақ олардың ресми аудармалары;
- Мемлекеттік рәміздер мен белгілер (тулар, елтаңбалар, ордендер, ақша белгілері және өзге де мемлекеттік рәміздер мен белгілер);
- халық шығармашылығының туындылары;
- ақпараттық сипаттағы оқиғалар мен фактілер туралы хабарламалар.
Авторлық құқықты кім және қалай тіркейді
Бүгінде бұл Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінің "Ұлттық зияткерлік меншік институты" республикалық мемлекеттік кәсіпорнының құзыреті және патенттік ведомствоның сараптамалық функцияларын жүзеге асыратын ұйым болып табылады.
Келесі құжаттарды ұсыну қажет:
- Қағидаларға 1-қосымшаға сәйкес нысан бойынша өтініш;
- туындының данасы.
Туынды данасының орнына өтінішке эскиздер, сызбалар, суреттер немесе фотосуреттер, ал электрондық есептеу машинасына (ЭЕМ) немесе дерекқорға арналған бағдарламаларға қатысты – бағдарламаның немесе дерекқордың атауын, автордың тегін, атын, әкесінің атын (егер ол жеке басын куәландыратын құжатта көрсетілсе), құрылған күнін, облысын қамтитын эссе қоса берілуі мүмкін қолдану, мақсаты, функционалдығы, бастапқы коды (бастапқы мәтін), негізгі техникалық сипаттамалары, бағдарламалау тілі, компьютердің түрі;
Сауда белгісін қалай тіркеуге болады?
Тауар таңбасын тіркеу үшін өтінімді ресімдеп, оны Қазақстан Республикасы Әділет министрлігінің Ұлттық зияткерлік меншік институтына тапсыру қажет. Тауар таңбасын тіркеуге өтінімге қойылатын талаптар "авторлық және сабақтас құқықтар туралы"Қазақстан Республикасы Заңының 9-бабында көрсетілген.
Өтінімді сараптауды "ҒЗИ" РМК кезең-кезеңімен жүргізеді: алдын ала сараптама және толық сараптама (Сараптама мерзімі Заңның 11-бабында белгіленген).
Заңның 12-бабының 1-тармағына сәйкес алдын ала сараптама нәтижелері бойынша өтініш берушіге өтінімнің қабылданғаны туралы не өтінімді дәлелді қорытынды түрінде қарауға қабылдаудан бас тарту туралы хабарланады.
Интернеттен суреттерді қолдануға бола ма
Веб-сайттарда, онлайн-дүкендерде, блогтарда және тіпті бұқаралық ақпарат құралдарында басқа адамдардың суреттері қолданылады. Біреудің жұмысын пайдалану үшін автордың рұқсатын алу керек.
Туындыны автордың немесе өзге де құқық иеленушінің келісімінсіз және авторлық сыйақы төлемей пайдалануға автордың немесе өзге де құқық иеленушінің келісімінсіз және авторлық сыйақы төлемей, бірақ туындысы пайдаланылатын автордың аты-жөнін және "авторлық құқық және сабақтас құқықтар туралы"Қазақстан Республикасы Заңының 19-бабына сәйкес қарыз алу көзін міндетті түрде көрсете отырып жол беріледі
Басқа адамдардың фотосуреттерін/суреттерін және бейнелерін пайдалану проблемаларын болдырмау үшін оларды арнайы фото, видео, Аудио банктерден немесе тікелей әзірлеушілерден/жасаушылардан сатып алған дұры

**Негізгі әдебиеттер:**

1. Қасым-Жомарт Тоқаев "Әділетті Қазақстанның экономикалық бағдары". - Астана, 1 қыркүйек 2023 ж.

2. Қазақстан Республикасының Конститутциясы-Астана: Елорда, 2008-56 б.

3. Қазақстан Республикасында мемлекеттік басқаруды дамытудың 2030 жылға дейінгі тұжырымдамасы//ҚР Президентінің 2021 жылғы 26 ақпандағы №522 Жарлығы

4. ҚР зияткерлік меншік және мемлекет кепілдік берген заң көмегін көрсету салаларындағы заңнаманы жетілдіру мәселелері бойынша өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы//ҚР Заңы 2022 жылғы 20 маусымдағы № 128-VII ҚРЗ.

5. "Авторлық құқықпен қорғалатын объектілерге құқықтардың мемлекеттік тізіліміне мәліметтерді және олардың өзгерістерін енгізу қағидаларын және оған мәліметтер мен олардың өзгерістерін енгізуді растайтын куәліктің нысанын бекіту туралы" // ҚР Әділет министрінің 2020 жылғы 19 наурыздағы № 104 бұйрығы

6. Қазақстан Республикасының патент заңы//ҚР 1996 ж. 16 шілдедегі №427-Заңы толықтырулар 2020 жылдың 25 маусымы

7. Агапов, А. Б*.* Управление государственной и муниципальной собственностью -М.: Юрайт, 2024.-211 с.

8. Валдайцев С.В., Мотовилов О.В., Шарахин П. С.Управление инновациями и интеллектуальной собственностью -М.: Проспект, 2021.-352 с.

9. Герасимов К.Б., Шиханова Е.Г., Шкодина Е.С.Управление Инновациями И Интеллектуальной Собственностью - М.: Инфра-М, 2023.-226 с.

10. Грэм Бенджамин Ақылды инвестор-Алматы: Мазмұндама, 2023.- 632 б.

11. Гумерова, Г. И., Шаймиева Э.Ш. Управление интеллектуальной собственностью М.: Юрайт, 2024. - 257 с.

1. Жарова А. К. Интеллектуальное право. Защита интеллектуальной собственности. - М.: Юрайт, 2024. - 380 с.
2. Зенин И. А. Право интеллектуальной собственности. М.: Юрайт, 2023.- 578 с.
3. Иванов Н.В., Сергеев А.П. [Право интеллектуальной собственности. Практикум.-М.: Проспект, 2023.](https://rus.logobook.kz/prod_show.php?object_uid=2351702)-112 с.
4. Кирсанова Е.Е. Правовое регулирование оборота прав на результаты интеллектуальной деятельности в цифровой экономике: монография. М.: Юстицинформ, 2022.- 228 с.
5. Липин В. Д. Патентование изобретений на устройство. Учебное пособие для вузов. М.: Лань, 2023. -172 с.
6. Лихолетов В. В., Рязанцева О. В. Экономико-правовая защита интеллектуальной собственности.- М.: Юрайт, 2023. - 196 с.
7. Моргунова Е.А., Шахназаров Б.А. Право интеллектуальной собственности в условиях развития новых технологий: монография - М.: ИНФРА-М, 2023. - 152 с.
8. Новоселова Л.А. Право интеллектуальной собственности-М.: Статут, 2023.- 492 с.
9. Петрунин Ю.Ю. Семь новелл о прикладной статистике и искусственном интеллекте. - КДУ Москва, 2023. -100 с.
10. Позднякова Е. А. Авторское право. М.: Юрайт, 2023.- 257 с.

**Қосымша әдебиеттер:**

1. Қазақстан Республикасында мемлекеттік басқару жүйесін одан әрі жетілдіру туралы//ҚР Президентінің 2021 жылғы 27ақпандағы №527 Жарлығы
2. Кийосаки Роберт Инвестиции в недвижимость-Минск: Попурри, 2024. – 496 с.

3. Оксфорд экономика сөздігі = A Dictionary of Economics (Oxford Quick Reference) : сөздік -Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2019 - 606 б.

4. Уилтон, Ник. HR-менеджментке кіріспе = An Introduction to Human Resource Management - Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2019. — 531 б.

5. Р. У. Гриффин Менеджмент = Management - Астана: "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2018 - 766 б.

6. Д.Гэмбл, М.Питереф, В.Томпсон Стратегиялық менеджмент негіздері: бәсекелік артықшылыққа ұмытылу = Essentials of Strategic Management the Quest for Competitive Advantage -Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2019 - 534 б.

7. Шиллинг, Мелисса А.Технологиялық инновациялардағы стратегиялық менеджмент = Strategic Management Technological Innovation - Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2019 - 378 б.

8. О’Лири, Зина. Зерттеу жобасын жүргізу: негізгі нұсқаулық : монография - Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" ҚҚ, 2020 - 470

**Интернет ресурстары.**

1.URL: <https://urait.ru/bcode/543889>

2.[**https://www.labirint.ru/books/646288/**](https://www.labirint.ru/books/646288/)

2. URL: https://urait.ru/bcode/539673

3. URL: https://urait.ru/bcode/533503

4. https://www.labirint.ru/books/926623/

Зерттеушілік инфрақұрылымы

1. Аудитория 215

2. Дәріс залы – 5